

Принята  
Педагогическим советом  
« 28»августа 2019г.  
Протокол №1

Утверждена  
Заведующей  
Л.В. Изыгашевой

Приказ №

# **Основная** **общеобразовательная** **программа**

**муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение детский сад №17  
«Чебурашка»**

**Пгт Шерегеш  
2019г.**

## **Структура программы**

### **1. Целевой раздел**

#### 1.1. Пояснительная записка

##### 1.1.1. Цели и задачи программы

##### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

#### 1.2. Планируемые результаты освоения программы

### **2. Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.....

### **3. Организационный раздел**

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....

3.3. Распорядок и /или режим дня.....

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....

4. Краткая презентация Программы.....

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

*Цель Программы:* позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего или дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

*Задачи Программы:*

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым, миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## *Задачи Программы по образовательным областям*

### Социально-коммуникативное развитие:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### Речевое развитие:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### Физическое развитие

- развитие физических качеств (координация и гибкость);

- правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

- овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### *Принципы и подходы к формированию Программы*

Программа разработана в соответствии с основными принципами, поэтому:

- поддерживает разнообразие детства, сохраняет уникальности и самоценность детства как важного этапа в общем развитии человека;

- предполагает личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и детей);
- предусматривает уважение личности ребенка;
- реализуется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- основывается на полноценном проживании ребенком всех этапов детства, обогащении детского развития;
- выстраивает образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействует сотрудничеству детей и взрослых, признает ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддерживает инициативу детей в различных видах деятельности;
- обеспечивает сотрудничество Организации с семьей;
- приобщает детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирует познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности;
- учитывает возрастную адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учитывает этнокультурную ситуацию развития детей;
- строится с учетом развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует принципу интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

*Подходы к формированию Программы*

**Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности. Главное средство реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Практической реализацией личностно-ориентированного подхода является использование технологии индивидуального маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психических особенностей ребенка, от характера влияния на него окружения.

Суть **индивидуального подхода** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

**Деятельностный подход** предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества. Деятельностный подход предусматривает концентрацию внимания на организации и управлении целенаправленной воспитательной деятельностью ребенка в общем контексте его жизнедеятельности.

Результатом реализации деятельностного подхода является, с одной стороны, создание педагогом алгоритмов (технологий) деятельности, обеспечивающей достижение воспитательных целей. С другой стороны – это развитие ребенка, и в первую очередь, таких его умений, как целеполагание, планирование, организация, регулирование, контроль, самоанализ и оценка результатов деятельности.

**Средовой подход** предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник. Среда может быть охарактеризована:

- открытостью, которая предполагает свободу выбора и доступность основных источников развития – образовательных ресурсов (театры, библиотеки и т.д.);

- вариативностью форм и содержания развития как личностного, так и профессионального;

- интеграцией образовательных ресурсов - культуры, искусства, науки, системы образования, общественных объединений и организаций;

- стилем взаимодействия внутри среды, характером отношений к социальному опыту и его передаче.

Социальная среда рассматривается как фактор воспитания, социальный фон его реализации, инструмент или механизм взаимодействия с человеком.

*Значимые для разработки и реализации Программы характеристики*

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка

- бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации;

- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

- сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;

- быстрая изменчивость окружающего мира, новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира;

- быстрая изменчивость окружающего мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;

- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.



## Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Для правильной организации образовательного процесса необходимо выделить характеристику возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей детей.

*от 1 года до 2 лет*

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослым носит ситуативно-игровой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит название форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющие одинаковые названия.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Активный словарь на протяжении года увеличивается не равномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там,

туда и т.п.), а так же предлоги. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и не совершенными в фонетическом отношении.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а так же родственные отношения (мама, папа, бабушка).

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает, умением самостоятельно есть любимую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять не сложные поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. Так же, в этом возрасте между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

*от 2 года до 3 лет*

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование и конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету, различать мелодии, петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### *От 3 до 4 лет*

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звуко различение, слух.

#### *От 4 до 5 лет*

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета.

Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

*От 5 до 6 лет*

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

*От 6 до 7 лет*

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.



Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять

использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

*Характеристика ребенка перед поступлением в школу.*

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

## **1.2 планируемые результаты освоения программы**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

### *Целевые ориентиры образования в раннем возрасте*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- использует специфические культурно фиксированные предметы действия, знает назначение бытовых приборов (ложки, расчески, карандаши и т.д.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

- владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых: знает название окружающих предметов и игрушек

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого

- проявляет интерес к сверстникам: наблюдает за их действием и подражает им

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремиться двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений.

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Цель:* позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

*Задачи:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

*Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:*

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Сюжетная самодетельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

МБДОУ № 17 реализует дополнительную парциальную Программу по ОБЖ (авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)

*Цель:* формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

*Задачи обучения дошкольников ОБЖ:*

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»;
- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки);
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

*Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения*

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

3. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

4. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

*В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.*

1. «Ребёнок и другие люди».

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

2. Ребенок и природа.

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома.

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

4. Здоровье ребенка.

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

#### 5. Эмоциональное благополучие ребенка.

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

#### 6. Ребенок на улице.

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.



### *Виды труда:*

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);
- ознакомление с трудом взрослых;
- хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность);
- труд в природе;
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

### *Типы организаций труда детей:*

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

### Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста представлено следующими компонентами:

- содержательный (представления ребенка об окружающем мире): о культуре народа, его традициях, творчестве, о природе родного края и страны и деятельности человека в природе, об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг);
- эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру): любовь и чувство привязанности к родной семье и дому, интерес к жизни родного города и страны, гордость за достижения своей страны, уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому, восхищение народным творчеством, любовь к родной природе, к родному языку, уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде;
- деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности): труд, игра, продуктивная деятельность, музыкальная деятельность, познавательная деятельность.

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

*Цель:* формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### *Задачи:*

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

*Принципы развития речи:*

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обеспечения активной языковой практики.

*Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации*

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.
4. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Цель:* развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

*Задачи:*

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей;

- об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

### *Направления познавательного развития дошкольников*

1. Развитие мышления, памяти, внимания через различные виды деятельности, вопросы детей, занятия по развитию логики, развивающие игры.

2. Развитие любознательности.

3. Развитие познавательной мотивации.

4. Развитие воображения и творческой активности.

5. Формирование специальных способов ориентации.

6. Экспериментирование с природным материалом.

7. Использование схем, символов, знаков.

### *Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста*

- обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;

- использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;

- организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;

- организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий;

- организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»;

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

### Развитие элементарных математических представлений

### *Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений*

- формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;
- использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»;
- стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий;
- возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

### *Ознакомление дошкольников с миром природы*

Содержание образования по ознакомлению дошкольников с миром природы представлено живой (растения, грибы, животные, человек) и неживой (вода, почва, воздух) природой.

### *Ознакомление дошкольников с социальным миром*

#### *Задачи:*

- сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода;
- сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей;
- на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### *Задачи:*

- развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### *Направления работы по художественно-эстетическому развитию*

#### *1. Эстетическое восприятие мира природы:*

- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы;

- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;
- воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;
- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя;
- развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой;
- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры;
- подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

## 2. Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о том, что все люди трудятся;
- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;
- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;
- формировать интерес к окружающим предметам.
- уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета;
- различать эмоциональное состояние людей;
- воспитывать чувство симпатии к другим детям;
- дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;
- формировать знания о Родине, Москве;
- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;
- учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение;
- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;
- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки;

## 3. Художественное восприятие произведений искусства:

- развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка;
- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;
- учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- дать элементарные представления об архитектуре;
- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками;
- формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре;

- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;

- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;

- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;

- воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.;

- развивать представления детей об архитектуре;

- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;

- знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи;

- содействовать эмоциональному общению.

#### 4. Художественно-изобразительная деятельность:

- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;

- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;

- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;

- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;

- развивать воображение, творческие способности;

- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем);

- знакомить с разнообразием изобразительных материалов;

- развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;

- развивать эстетические чувства;

- учить создавать художественный образ;

- учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать;

- учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события;

- развивать художественное творчество детей;

- учить передавать животных, человека в движении;

- учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.

#### Детское конструирование

Детское конструирование носит творческий (создание замысла) и технический характер (воплощение замысла). Среди видов детского конструирования выделяют: конструирование из строительного материала,

бумаги, природного материала, деталей конструкторов, крупно-габаритных модулей, практическое и компьютерное конструирование.

### Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развития воображения и творческой активности.

Направления работы:

#### 1. Слушание

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

#### 2. Пение

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

#### 3. Музыкально-ритмические движения

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- развитие художественно-творческих способностей

#### 4. Игра на детских музыкальных инструментах

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
  - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
  - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.
5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.
- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
  - способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
  - развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

*Цель:* гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

*Задачи:*

- оздоровительные: охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма, всестороннее физическое совершенствование функций организма, повышение работоспособности и закаливание;
- образовательные: формирование двигательных умений и навыков развитие физических качеств, овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья;
- воспитательные: формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями, разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

*Направления физического развития:*

1) *приобретение детьми опыта в двигательной деятельности*, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);



2) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

3) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Принципы физического развития:*

1) дидактические (систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность);

2) специальные (непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность);

3) гигиенические (сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания).

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития**

*Метод руководства сюжетно-ролевой игрой  
Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой*

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

*Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой*

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.

2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).

3. Развивающая предметно-игровая среда.

4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

*Классификация игр детей дошкольного возраста  
(Формы организации игровой деятельности):  
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)*

<i>Игры, возникающие по инициативе детей</i>	<i>Игры, возникающие по инициативе взрослого</i>	<i>Народные игры</i>
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)
Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)
		Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

*Средства игровой деятельности:*

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

*Способы игровой деятельности:*

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

*Формы организации трудовой деятельности:*

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

*Методы и способы трудового воспитания детей*

- 1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.
- решение маленьких логических задач, загадок;
  - приучение к размышлению, эвристические беседы;

- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Средства трудового воспитания:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

**Патриотическое воспитание .Региональный компонент.**

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала способствует привлечению детей к участию в праздниках поселка, города, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание

ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

Принцип развивающего обучения.

Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Ознакомление с родным краем стало стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

Принцип личностно-ориентированного общения.

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого - к сложному);

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Изучение истории, географии, культуры родного края открывает перед детьми новые горизонты, формирует нравственные ценности, которые становятся фундаментом развивающейся личности. Ребенок, который с детства знает свои « корни»: родителей, родной язык, историю, культуру края, вырастет духовно здоровым.

Воспитывать любовь и уважение к родному краю следует с дошкольного детства.

Данная работа включает целый комплекс задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, поселку, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским и шорским традициям и промыслам;
- знакомство детей с символами края (герб, флаг, гимн);

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

### **Цели:**

- ✓ создание целеполагающей, педагогически обоснованной, развивающей среды в группах детского сада, направленной на ознакомление детей с основами истории поселка Шерегеш и национальной культурой его жителей;
- ✓ знакомство с природой Горной Шории – растения, животные, памятники природы;
- ✓ приобщение воспитанников к различным видам национального искусства – живопись, народный фольклор, музыка, поэзия, предметы быта, одежда;
- ✓ планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому.

### **Задачи:**

- ✓ познакомить дошкольников с достопримечательностями поселка;
- ✓ дать начальные знания о людях, которые жили и творили в нашем поселке;
- ✓ приобщить дошкольников к современной жизни поселка;
- ✓ способствовать формированию этики поведения

Решение данных задач осуществляет детский сад, организуя целенаправленную и тщательно продуманную работу с детьми и через активное привлечение к ней родителей — первых, и самых важных воспитателей ребёнка.

### **Формы и методы патриотического воспитания дошкольников».**

Чтобы воспитать чувство патриотизма у дошкольников, педагоги должны использовать различные формы и методы организации деятельности детей. В своей работе педагоги могут использовать следующие методы:

1. Наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь односельчан, изменения в облике города, района, улицы, воздвигаемых новостройках и т.п.)
2. Рассказ, объяснения воспитателя в сочетании с показом нужных объектов и непосредственными наблюдениями детей;
3. Беседы с детьми о стране, родном поселке;

4. Использование детских художественных произведений, репродукций картин (их рассматривание и обсуждение);
5. Разучивание с детьми песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение сказок о Родном крае , прослушивание музыкальных произведений;
6. Знакомство детей с народной декоративной росписью;
7. Привлечение детей к посильному общественно полезному труду в ближайшем для детей окружении ( труд на участке детского сада, совместный труд с родителями по благоустройству территории детского сада и т.п.);
8. Поощрение детей за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к общественному имуществу, за добросовестность выполнения поручения, за хорошее поведение в общественных местах;
9. Личный пример воспитателя, любящего свою работу, свою улицу, свой поселок и принимающего активное участие в общественной жизни (важно помнить ,что мировоззрение педагога, его взгляды, суждения, активная жизненная позиция – самый сильнодействующий фактор воспитания).

Большое значение, в патриотическом воспитании, имеет активная разнообразная деятельность дошкольников, так как быть патриотом – это не только знать и любить свою страну, но и активно работать на её благо. Для этого используют различные формы работы: целевые прогулки, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы, праздники, развлечения, вечера досуга, викторины и, конечно же, основная форма работы – непосредственно образовательная деятельность(занятие).

НОД проводится один - два раза в месяц, в зависимости от возрастной группы. Знания полученные во время образовательной деятельности, закрепляются в различных формах вне НОД. И в течении всего года воспитатель несколько раз возвращается к тому, что дети узнали ранее. Некоторые темы повторяются в каждой возрастной группе, но с определённым усложнением (например: «День защитника Отечества», «День космонавтики», «День Победы» ,Свой край-любимый изнай!»). Образовательная деятельность должна проводиться с использованием наглядного материала.

В работе с детьми по знакомству с родным поселком необходимо использовать такую форму работы, как целевые прогулки и экскурсии, так как, узнать и полюбить поселок только по иллюстрациям невозможно. Дети должны знать тот район ,в котором они живут, видеть красоту улиц, по которым проходят каждый день. Но следует помнить, что на целевые прогулки и экскурсии за пределы дошкольного учреждения следует выходить с разрешения администрации и в сопровождении 2-3 взрослых.

Используя предлагаемые формы и методы патриотического воспитания, вы добьётесь успеха. Вы покажете детям красоту своего родного края, познакомите их с талантом русского,шорского народа, некоторыми героическими

страницами истории, научите детей любить свой край и свою страну, и гордиться тем, что они живут в такой прекрасной стране как Россия.

### **Формы, способы, методы и средства познавательного развития**

*Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:*

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы

*Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:*

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

*Методы ознакомления дошкольников с природой*

#### **1. Наглядные**

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);

- рассматривание картин, демонстрация фильмов

## 2. Практические

- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);
- элементарные опыты

## 3. Словесные

- рассказ;
- беседа;
- чтение

### Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);
- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);
- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);
- непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

#### *Способы познавательного развития:*

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

#### *Средства познавательного развития:*

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.



## **Формы, способы, методы и средства речевого развития**

### Методы развития речи

#### 1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

#### 2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

3) Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

### Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

### Формы речевого развития:

- диалог;
- монолог

### Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

## **Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития**

### Методы музыкального развития:

- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;
- слуховой: слушание музыки;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы музыкального развития:

- фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);
- праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
- индивидуальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

Способы музыкального развития:

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах

Средства музыкального развития:

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

**Формы, способы, методы и средства физического развития**

### Методы физического развития:

#### 1) Наглядный

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

#### 2) Словесный

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

#### 3) Практический

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

### Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

### Формы физического развития:

- физкультурная непосредственно образовательная деятельность;
- занятия по плаванию;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корригирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
  
- физкультурные упражнения на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- ритмика;
- кружки, секции;
- музыкальная непосредственно образовательная деятельность;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

### Способы физического развития:

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

#### *Виды здоровьесберегающих технологий*

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).

2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж, биологическая обратная связь (БОС)).

3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

### 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Для получения качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья в МБДОУ № 17 «Чебурашка» осуществляется деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития. С этой целью в детском саду функционирует логопункт, содержание работы которого закреплено «Положением о логопункте ДОУ».

*Цель коррекционной работы:* Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников.

*Задачи коррекционной работы:*

- Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

Формирование навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).

Развитие коммуникативно-познавательных процессов речевых способностей, успешности в общении.

Работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

НАПРАВЛЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА НА ЛОГОПУНКТЕ ДОУ

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- Коррекция звукопроизношения

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Развитие фонематического восприятия.</li> <li>— Совершенствование слоговой структуры слов.</li> <li>— Коррекция звукопроизношения</li> </ul>
Нерезко выраженное общее недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение словаря.</li> <li>- Совершенствование грамматического строя.</li> <li>- Совершенствование связной речи.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия.</li> <li>- Совершенствование слоговой структуры слов.</li> <li>- Коррекция звукопроизношения</li> </ul>

### **Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

1. Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья:

*использование специальных методов и приёмов обучения и воспитания для детей с ЗПР*

- индивидуальный подход;
- использование практических и наглядных методов, формирующих сенсомоторную основу представлений и понятий о познавательной действительности, дополнением к этим методам являются словесные методы;
- практически-действенные методы воспитания: приучение, упражнение, воспитывающие ситуации, игра, ручной труд, изобразительная и художественная деятельность. Эти методы необходимо сочетать с различными информационными методами. Ценным является опора на визуальную информацию, сопровождаемую комментариями, разъяснениями педагога, использование примеров из окружающей ребенка жизни, личного опыта педагога;
- различные виды игр для формирования личности ребенка, его взаимоотношений с окружающими, для коррекции познавательных, эмоциональных, волевых процессов, общения;
- комплекс учебно-игровых занятий;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- проведение подготовительных занятий;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- внимание на коррекцию всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта.

- Организация работы специалистов в коррекционном блоке также предполагает обучение родителей некоторым психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, имеющим ЗПР, стимулирующим его активность в повседневной жизни. (обозначения на стенах, перилах яркого контрастного цвета);

2. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

*Программно-методическое обеспечение дошкольного образования детей с ЗПР*

Название Программы	Аннотация
<p>Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под. Общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 96с.</p>	<p>Пособие разработано по заказу Министерства образования РФ. В первой книге раскрываются вопросы организации коррекционно-развивающего воспитания и обучения старших дошкольников с ЗПР, представлены программы по ознакомлению детей с окружающим миром и развитию речи, по ознакомлению с художественной литературой, по развитию речевого (фонематического) восприятия и подготовке к обучению грамоте, по развитию элементарных математических представлений. Программы построены на основе преемственных связей между дошкольным и начальным звеньями системы непрерывного образования, прошли многолетнюю апробацию.</p>
<p>Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2/Под. Общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 112с.</p>	<p>Пособие разработано по заказу Министерства образования РФ. Вторая часть содержит примерное тематическое планирование занятий с детьми 5-6 и 6-7 лет по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, ознакомлению с художественной литературой, развитию фонематического восприятия и подготовке к обучению грамоте, развитию элементарных математических представлений. Для педагогов-дефектологов, воспитателей дошкольных образовательных учреждений.</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>	
<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей // в сб. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.</p>	<p>В содержании логопедических программ учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации ранней коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.</p>

### 3. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу, и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

*Цель коррекционно-развивающих занятий* – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого материала.

*Задачи*, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях: создание условий для развития сохранных функций; формирование положительной мотивации к обучению; повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения; коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности; воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения:

*Принцип системности* коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

*Принцип единства диагностики и коррекции* реализуется в двух аспектах.

1. Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).

2. Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

*Деятельностный принцип коррекции* определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ребенка, в



ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности.

*Учет индивидуальных особенностей личности* позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

*Принцип динамичности восприятия* заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

*Принцип продуктивной обработки информации* заключается в организации обучения таким образом, чтобы у воспитанников развивался навык переноса обработки информации, следовательно - механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

*Принцип учета эмоциональной окрашенности материала* предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим, работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка.

### 3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушения развития.

В образовательном учреждении, осуществляющем обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья, предусмотрено наличие следующих специалистов: учитель-логопед, педагог-психолог.

**Педагог-психолог** на основе собственно психологических исследований совместно со специалистами психолого-медико-педагогического консилиума:

- устанавливает актуальный уровень когнитивного развития ребенка, определяет зону ближайшего развития;
- выявляет особенности эмоционально-волевой сферы, личностные особенности детей, характер взаимодействия со сверстниками, родителями и другими взрослыми;
- определяет направление, характер и сроки коррекционно-развивающей работы с ребенком (детьми);
- ставит и решает задачи гуманизации социальной среды, в которой обучается (или будет обучаться) ребенок;
- помогает специалистам наладить конструктивное взаимодействие с родителями ребенка с ОВЗ;
- повышает психологическую компетентность воспитателей, других специалистов, а также родителей;
- проводит консультирование воспитателей, родителей;
- проводит работу по профилактике и преодолению конфликтных ситуаций и т. д.

**Учитель-логопед** основываясь на результатах исследования речи и сравнения этих данных с возрастной нормой

- устанавливает клинико-педагогический диагноз речевого нарушения;
- разрабатывает программы или перспективные планы коррекционно-логопедического обучения детей, нуждающихся в логопедической помощи;
- проводит групповые и индивидуальные занятия по коррекции нарушений речи;
- совместно с воспитателем, дефектологом проводит работу, основной целью которой является соблюдение в группе правильного речевого режима, обогащение и систематизация словарного запаса, развитие коммуникативных умений;
- проводит консультативную и просветительскую работу с воспитателями и родителями.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления,

характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

*Виды игровой деятельности:*

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки));
  - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
  - развивающие;
  - музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

***Познавательно-исследовательская деятельность*** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

*Виды познавательно-исследовательской деятельности:*

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

**Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения *со взрослым*: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения *со сверстником*: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; итуативно-деловое.

**Двигательная деятельность** – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- строевые упражнения;
- танцевальные упражнения.
- с элементами спортивных игр:
  - летние виды спорта;
  - зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;
- с элементами спорта.

Простейший туризм.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

**Трудовая деятельность** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

*Виды трудовой деятельности:*

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

**Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность)** – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

*Виды продуктивной деятельности:*

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;

- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

**Музыкально-художественная деятельность** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

*Виды музыкально-художественной деятельности:*

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Восприятие художественной литературы** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

*Виды восприятия художественной литературы:*

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

### ***Способы поддержки детской инициативы***

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

### ***Направления поддержки детской инициативы***

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфорта и уверенности в собственных силах*;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДОО поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Эта работа состоит из нескольких направлений:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОУ и семьи, документов о правах ребенка.

- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.

- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.

- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.

- Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.

- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

*Основные принципы в работе с семьями воспитанников:*

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

*Функции работы образовательного учреждения с семьей:* ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет.

***Структурно-функциональная модель*** взаимодействия с семьей включает в себя ***три блока:***

- информационно-аналитический;
- практический;
- контрольно-оценочный.

***Информационно-аналитический блок*** включает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- изучение семей, их трудностей и запросов;

- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Для сбора необходимой информации разработана анкета для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют **формы и методы** работы педагогов: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям:**

I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);

II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

**Второй блок условно был назван «практическим».** В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей проводится ряд встреч, на которых они имеют возможность познакомиться и получить первичную информацию.

**Третий блок – контрольно-оценочный.** В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

## **Модель взаимодействия педагога и родителей**



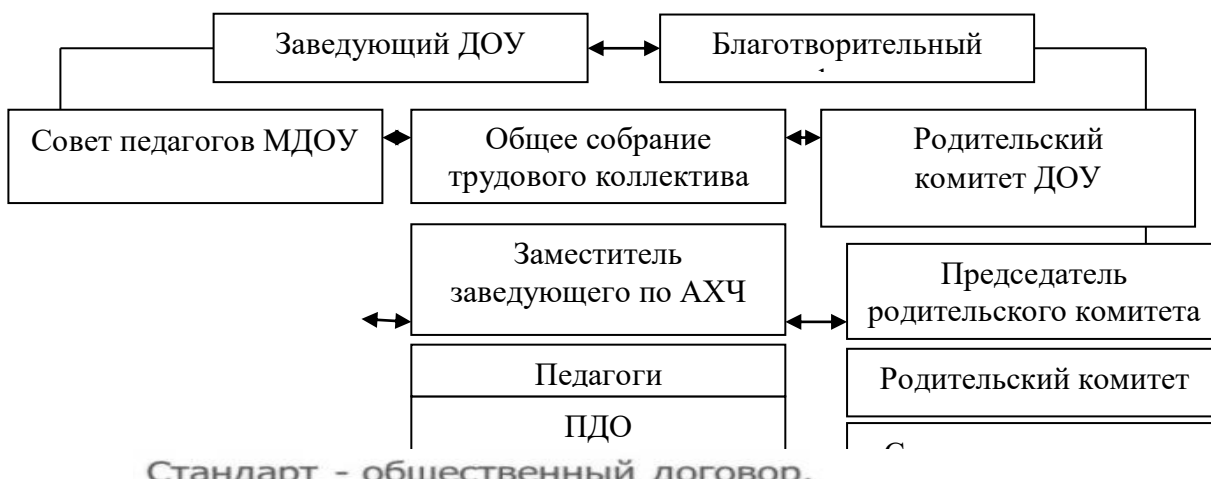
Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – общепрофилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах).

### Модель управления ДОО с включением родителей в условиях введения ФГОС ДО



Стандарт - общественный договор, учитывающий социальный запрос семьи, общества и государства



### **Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

Программа основана на современном представлении о компетентном ребенке, учитывает возрастные возможности детей и предлагает методики разностороннего целостного личностного, социального, умственного и физического развития детей.

Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

МБДОУ № 17 соответствует требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе:

- к зданию, помещениям;
- водоснабжению, канализации, отоплению, вентиляции;
- к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
- к естественному и искусственному освещению помещений;

- к санитарному состоянию и содержанию помещений;
- к оснащению помещений для качественного питания детей.

МБДОУ № 17 соответствует требованиям пожарной безопасности.

Помещение для работы медицинского персонала в МБДОУ № 17 оснащено в соответствии с требованиями, предъявляемым к данным помещениям.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Вторая младшая группа (3 - 4 года)

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35 - 50 см)	5 разные
	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	3
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние (20 - 35 см)	7 разные
	Звери и птицы, объемные	15 - 20 разные
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	1
	Набор солдатиков	1
	Матрешка-семья	1
	Ролевые костюмы по профессиям	2
	Набор масок сказочных животных	1
	Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой посуды
Набор кухонной посуды		1
Миски (тазики)		2
Ведерки		1
Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)		1
Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки		+
Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)		1
Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)		1
Комплект кукольных принадлежностей		1
Игрушечные утюг и гладильная доска		1
Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)		1
Машины (крупные, деревянные или пластмассовые, прочные), позволяющие детям садиться на них верхом		2
Тележка-ящик (крупная)		1
Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера, в т.ч. с открытым верхом		4
Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)		3
Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров		1

	Лодка, средних размеров	1
	Игрушечная бензоколонка	1
	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
	Конь на колесах/качалка или каталки/качалки в виде других животных	1
	Конь на палочке	2
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Руль	1
	Сумки, корзинки, рюкзаки	разные
	Телефон	2
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный для куклы 35 - 50 см)	1
	Кукольный стул (крупный для куклы 35 - 50 см)	4
	Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см)	1
	Кукольный диванчик	1
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Парикмахерская", "Больница")	2 разные
Полифункциональные материалы	Ширма-остов домика, или домик-трансформер или иной домик, соразмерный росту ребенка	1
	Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево	1
	Объемные модули (набивные кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1
	Ящик для мелких предметов-заместителей	1

#### Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Мячи (разного размера)	7

#### Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для рисования	Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
	Гуашь.	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14)	На каждого ребенка
	Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	
	Подставки для кистей	
Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения		
Для лепки	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каждого ребенка
	Доски, 20 x 20 см	

	трафареты для нанесения узора на слепленное изделие	+
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	
	Розетки для клейстера или жидкого клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	
	Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	

### Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Строительный материал	Комплект больших мягких модулей	Один набор
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	На каждого ребенка
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	+
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом	+
Мозаики	Крупная мозаика с основой для выкладывания фигур	+
	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	+

### Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета	1
	Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	1
	Матрешки (5 - 7 элементов)	1
	Объемные тела с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)	1
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	+
	Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	1
	Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм	1

	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки, двигающиеся животные, прыгающие лягушки и т.п.)	10 - 16 шт.
	Набор шумовых коробочек	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, , маракасы и др.)	1
	Набор для экспериментирования с водой: емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпаки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: емкости для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы- орудия - совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, овощи, фрукты, одежда, транспорт, профессии, распорядок дня.	по 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	разные
	Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей	разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали	разные
	Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	разные
	Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	разные
	Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	разные
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	разные

### Физкультурное оборудование

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для ходьбы, бега и равновесия	Горка детская	1
	Коврик, дорожка массажная, со следочками	+
	Набор кубов	+
Для прыжков	Шнур короткий	+
	Кегли	+
	Мешочки с песком	+
Для катания, бросания, ловли	Мяч резиновый	+
Для ползанья и лазанья		

Для общеразвивающих упражнений	Мяч массажный	+
	Мяч резиновый	+
	Колечко с лентой	+
	Цветные платочки	+
	Разноцветные флажки	+

Средняя группа (4 - 5 лет)

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	разные
	Куклы средние (в том числе - девочки и мальчики, разных рас)	разные
	Звери и птицы из разного материала,	разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Фигурки сказочных персонажей	разные
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие)	разные
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	разные
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	разные
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
	Набор чайной посуды, средний	1
	Набор кухонной посуды	1
	Набор инструментов	1
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	+
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	1
	Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда)	1
	Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	+
	Грузовик, крупный	1
	Грузовые, легковые автомобили среднего размера	3 - 4
	Служебные автомобили среднего размера (в том числе "скорая помощь", "пожарная" и проч.)	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	1
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Весы	1
	Телефон	3
	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные



Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами	1
	Комплект (аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	3
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	1
	Светофор	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	1
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами- заместителями	1

#### Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	разные
Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6 - 8 частей)	разные
	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20 - 25 остановок, игральным кубиком 1 - 3 очка)	разные
Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Домино (с картинками)	1
	Домино точечное	1

#### Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	1 набор на каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	
	Гуашь (12 цветов)	
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 5 - 8)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка
Для лепки	Пластилин, не липнущий к рукам	На каждого ребенка
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Стеки разной формы	+
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка

	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка

### Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Основной набор материалов и оборудования	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1
	Комплект больших мягких модулей	1
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	1
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	1
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	+

### Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п.	разные
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам	+
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	+
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов)	разные

	Набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: емкости разного размера и формы (4 - 6), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	+
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6 - 8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	+
	Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	разные
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	+
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	+
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)	+
	Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей)	+
	Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей)	+
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	+
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера	+
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Магнитная доска настенная	1

### Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	1
	Волнистая дорожка с тактильными элементами	1
	Шнур длинный	1
Для прыжков	Обруч (цветной)	+
	Палка гимнастическая короткая	+
	Скакалка короткая	+

Для катания, бросания, ловли	Кегли	+
	Кольцеброс (набор)	+
	Обруч большой	+
	Мячи-массажеры разных размеров и форм	+
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	+
	Мячи фитболы с гладкой или массажной поверхностью	+
	Мешочек с грузом малый	+
	Мяч резиновый	+
	Флажки разноцветные	+

## Старшая и подготовительная группы (5 - 7 лет)

### Оборудование для игровой деятельности

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Игрушки	Куклы средние (20 - 35 см) разные с гендерными признаками	разные
Персонажи и ролевые атрибуты	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	разные
	Набор кукол: семья (средние или 10 - 15 см)	1
	Наручные куклы би-ба-бо	разные
	Наручные куклы би-ба-бо с открывающимся ртом	1
	Набор персонажей для плоскостного театра	разные
	Набор персонажей для пальчикового театра	разные
	Наборы мелких фигурок (5 - 7 см): домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры, морские обитатели, пресмыкающиеся, насекомые	1
	сказочные персонажи	разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	разные
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	разные
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	+
	Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)
Набор кухонной посуды (средний)		+
Набор чайной посуды (мелкий)		+
Набор медицинских принадлежностей		+
Весы		+
Чековая касса		+
Коляска для средних кукол, складная		+
Телефон		+
Часы		+
Бинокль/подзорная труба		+
Грузовик средних размеров		+
Автомобили разного назначения (средних размеров)		+
Корабль, лодка (средних размеров)		+
Самолет, вертолет (средних размеров)		+
Игрушка-трансформер (средних размеров)		+

	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	разные
	Набор: военная техника	+
	Набор: самолеты (мелкие)	+
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	+
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	+
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	+
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	+
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	+
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	+
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	+
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	+
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	город	+
	крестьянское подворье (ферма)	+
	зоопарк	+
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	+
	Набор мебели для средних кукол	+
	Набор мебели для мелких персонажей	+
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	разные
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	+
	Крупный строительный набор	+
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	+
	Крупные куски ткани	+
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	+

### Оборудование для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	+
	Кольцеброс напольный	+
	Кегли (набор)	+
	Ракетки с мячиком	+
	Мячи, разные	+
Для игр на "удачу"	Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиков на 6 очков)	разные
	Лото (картиночное, поле до 8 - 12 частей)	разные
Для игр на развитие интеллектуальных способностей	Домино (с картинками)	+
	Домино точечное	+
	Шашки	

### Оборудование для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Для рисования	Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М - 3М)	
	Набор фломастеров	
	Гуашь	+
	Акварельные краски (не менее 12 цветов)	
	Белила цинковые	3 - 5 банок
	Палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти	
	Банки для промывания ворса кисти от краски	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	+
Для лепки	Пластилин	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	+
	Доски, 20 х 20 см	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 х 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации и	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы цветной бумаги разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 х 12 см или 6 х 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка

### Оборудование для конструирования

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Строительный материал	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы со сборно-разборными элементами в виде прямоугольных параллелепипедов, треугольных призм, собираемых из плоских пластин разных размеров	

	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	+
	Комплект больших мягких модулей	+
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	+
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения:	+
	- за счет вдвигания выступа одной детали в паз другой детали	+
	- за счет вдвигания одной детали в прорезь другой детали	+
	- за счет вдвигания пластин одной детали в пазы другой детали	+
	- за счет применения болтов и гаек (в том числе конструкторы с элементами в виде колес и шестеренок для создания действующих механизмов)	+
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	+
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	+
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	+
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	+
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	+
	Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	+

#### Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений геометрическая мозаика)	+
	Танграм, вьетнамская или монгольская игра, колумбово яйцо, другие игры- головоломки	+

	Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные)	+
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	+
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине)	+
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Мозаика (цветная, мелкая) графическими образцами разной степени сложности	с разные
	Головоломки плоскостные (геометрические)	разные
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15", "Уникуб" и т.п.)	разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	+
	Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	+
	Коробочка с 2-мя сообщающимися отделениями и 10-ю шариками для наглядной демонстрации состава числа	+
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	+
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	+
	Циркуль	+
	Линейки	+
	Набор мерных стаканов	+
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	+
	Счеты настольные	+
	Увеличительные стекла (линзы)	+
	Зеркала для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	+
	Набор для опытов с магнитом	+
	Компас	+
	Набор копировальной бумаги	+
	Коллекция тканей	+
	Коллекция бумаги	+
	Коллекция семян и плодов	+
	Коллекция растений (гербарий)	+
	Набор для экспериментирования с водой: емкости и мерные сосуды равной конфигурации и объемов, кратные друг другу	+
	Набор для экспериментирования с песком: орудия для пересыпания разных размеров, форм и конструкций	+
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	+



	Наборы "лото, в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений	+
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно (логические таблицы)	разные
	Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	разные
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	разные
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	разные
	Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	разные
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 - 7)	+
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	+
	Календарь настольный иллюстрированный	+
	Календарь погоды настенный	+
	Физическая карта мира	+
	Глобус	+
	Детский атлас	+
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, аудиоматериалы	+
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	+
	Магнитная доска настенная	+
	Наборы карточек с цифрами	+
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	+
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	+
	Кассы настольные	+
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	+
	Наборы моделей: деление на части	+

### Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный со следочками	+
	Шнур короткий (плетеный)	+
Для прыжков	Обруч малый	+
	Скакалка короткая	+
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	+
	Кольцеброс (набор)	+
	Ракетки с мячиком или воланом	+
	Мешочек малый с грузом	+
	Мяч большой	+

	Мячи-массажеры	+
	Обруч большой	+
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские	+
	Лента короткая	+
	Мяч средний	+
	Флажки разноцветные	+
	Палка гимнастическая короткая	+

### 3.3.Распорядок и режим дня

#### Распорядок дня

#### Младший дошкольный возраст

№ п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Корректирующая гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>- Подвижные игры</li> </ul>
2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия</li> <li>- Индивидуальные занятия со специалистами</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Целевые экскурсии и прогулки</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, игры</li> <li>- Досуги познавательного характера</li> <li>- Индивидуальная работа со специалистами</li> <li>- Коррекционная работа</li> </ul>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Игры, игровые упражнения</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Этические беседы</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Трудовые поручения</li> <li>- Индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Общение младших и старших детей</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Игры драматизации</li> </ul>

4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии в природу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Музыкально-художественные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
----	-------------------------------------	---	--

### Старший дошкольный возраст

№ п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- Специальные виды закаливания</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Игры малой подвижности утром и между занятиями</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> <li>- Спортивные игры и упражнения</li> <li>- Пешие прогулки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Корректирующая гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>- Индивидуальная и подгрупповая работа на тренажерах</li> <li>- Подвижные игры</li> </ul>
2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия познавательного характера</li> <li>- Индивидуальные занятия со специалистами</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Целевые экскурсии и прогулки</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>- Интеллектуальные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа со специалистами</li> <li>- Коррекционная работа</li> <li>- Занятия по интересам</li> </ul>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Игры, игровые упражнения</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Дежурства по столовой, в уголке природы, участие в подготовке к занятиям</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы на этические темы</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в уголке природы</li> <li>- Индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме</li> <li>- Общение младших и старших детей</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Игры драматизации</li> </ul>

4.	Художественно-эстетическое развитие	- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу - Посещение музеев	- Занятия, игры - Чтение художественной литературы - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа
----	-------------------------------------	---	--

#### РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА С 1 СЕНТЯБРЯ ПО 31 МАЯ

Режимные моменты	время
Прием детей, осмотр, беседы с родителями, индивидуальная работа	7.00.-8.20.
Утренняя гимнастика	8.05.- 8.30.
Подготовка к завтраку,завтрак	8.15.-8.50.
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40.-9.00.
Непосредственно образовательная деятельность по основным направления развития(по подгруппам и фронтально)	9.00.-10.55.
Подготовк к прогулке, прогулка,повижные игры на прогулке,индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность	9.40.-12.40.
Подготовка к обеду,обед	11.50.-13.00
Подготовка ко сну, засыпание под музыку,дневной сон	.12.45.-15.00
Постепенный подъем,гимнастика пробуждения,дорожка здоровья,дыхательные упражнения	15.00.-15.20.
Подготовка к полднику,полдник	15.20.16.00.
Непосредственно образовательная деятельность по основным направлениям развития, кружково- студийная деятельность по подгруппам, игровая деятельность.	15.30.-16.30.
Подготовка к прогулке,прогулка	16.30.-17.45.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину,ужин.	17.10.-18.20.
Совместная деятельность воспитателя с детьми, беседы п родителями,игры,уход домой	18.20.-19.00.

<sup>1</sup> Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная деятельность с детьми осуществляется в разных формах: игры, наблюдения, просмотры, обсуждения, чтение, беседы, продуктивная деятельность, проектная деятельность, пение, танцы, слушание, инсценирование и драматизация и т.д.

<sup>2</sup> В вечернее время в зависимости от погодных условий и наличия дополнительных образовательных услуг (кружков) режимные моменты варьируются

#### РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА С 1 ИЮНЯ ПО 30 АВГУСТА

Режимные моменты	время
------------------	-------

Прием детей на участке, индивидуальная работа, игры, беседы с родителями, самостоятельная деятельность	7.00.-8.15.
Утренняя гимнастика	8.15.-08.25.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Самостоятельная деятельность, подготовка к и выход на прогулку	8.55.-9.10.
Прогулка, непосредственно образовательная деятельность по музыкальному или физическому развитию, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность	9.10.-11.50.
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50.-12.15.
Подготовка к обеду, обед	12.15.-12.50.
Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия	12.50.-13.05.
Дневной сон	13.05-15.15.
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, дыхательные упражнения	15.15.-15.35.
полдник	15.35.-15.55.
Подготовка к прогулке	15.55.-16.10.
Прогулка, игры, индивидуальная и самостоятельная деятельность	16.10.-17.30.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.30.-17.40.
ужин	17.40.-18.00.
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, беседы с родителями, уход домой.	18.00.-19.00

### Режим двигательной активности воспитанников

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длит. занятий в зависимости от возраста детей			
		2-4	4-5	5-6	6-7
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	б) на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурное	А) утренняя гимнастика	Ежедн. 5-6	Ежедн. 6-8	Ежедн. 8-10	Ежедн. 10-12

оздоровительная работа в режиме дня	Б) спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедн. 2 раза(утром и вечером) 15-20	Ежедн. 2 раза(утром и вечером) 20-25	Ежедн. 2 раза(утром и вечером) 25-30	Ежедн. 2 раза(утром и вечером) 30-40
	В) физкультминутки	3-5 ежедн. В зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедн. В зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедн. В зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедн. В зависимости от вида и содержания занятий
	Г) занятия в бассейне	15-20	20-25	25-30	25-30
<b>Активный отдых</b>	А) физкульт. досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	Б) физкульт. праздник	-	2 раза в год До 45 мин	2 раза в год До 6 мин	2 раза в год До 6 мин
	В) день Здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная Двигательная деятельность	А) самостоятельно использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежеднев.	Ежеднев.	Ежеднев.	Ежедневн .
	Б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежеднев.	Ежеднев.	Ежеднев.	Ежеднев.

### 3.4. Традиционные праздники, мероприятия

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, посвящена различным сторонам общественной жизни. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими образовательную программу, в зависимости от возраста и контингента детей (количество может быть дополнено или сокращено, указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми).

			Время проведения
родители	Педагоги	дети	
День знаний. День безопасности(ГО и ЧС)			<b>СЕНТЯБРЬ</b>
<b><u>Праздник осени!</u></b> Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»(совместная работа с родителями)., «Праздничные утренники-золотая осень»			<b>ОКТЯБРЬ</b>
Мероприятия с воспитанниками, посвященные Дню Матери. -выставка детских работ «моя мамочка самая красивая» День зоровья			<b>НОЯБРЬ</b>
<b><u>Новогодний утренник(праздник)</u></b> <u>Выставка поделок из различных материалов «Новогодняя игрушка»(совместно с родителями)</u>			<b>ДЕКАБРЬ</b>
«Колядки» Каникулы- театрализованные представления			<b>ЯНВАРЬ</b>
Месячник патриотического воспитания, посвященный Дню защитника Отечества -оформление тематических выставок в группах			<b>ФЕВРАЛЬ</b>

<p>-выставка детских рисунков «Мой папа-солдат»  -физкультурно-музыкальное развлечение «Папа ,мама, я спортивная семья»  - «Масленица»</p>	
<p>Мероприятия с воспитанниками, посвященные празднику 8 марта:  -выставка детских работ «Портрет моей мамочки»  <u><b>Праздничные утренники, посвященные женскому дню</b></u>  -фотовыставка «я и мама»</p>	<p><b>МАРТ</b></p>
<p>-Развлечение «День юмора»  - месячник безопасности:  -выставка рисунков «безопасное движение,»  - выставка поделок по ПДД</p>	<p><b>АПРЕЛЬ</b></p>
<p>Мероприятия , посвященные Дню Победы:  -коцерты  -конкурс чтецов «Поклонимся великим тем годам»  -оформление тематических выставок  <u>Праздничный утренник – «До свидания ,детский сад!»</u></p>	<p><b>МАЙ</b></p>
<p>Летний оздоровительный период по плану  <u><b>Праздник, посвященный Дню защиты детей</b></u></p>	<p><b>ИЮНЬ</b></p>
<p><b>День имениника</b></p>	<p><b>Раз в квартал (ноябрь, февраль, май, август)</b></p>



### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Реакриация (выставки в холле), коридоры ДОУ	<p>-выставки детских работ; совместных работ детей и родителей;</p> <p>-визитная карточка ДОУ, знакомящая с работой детского сада;</p> <p>-«стенд «права ребенка»</p> <p>-«Советы Доктора Айболита» для родителей воспитанников;</p> <p>-советы психолога для родителей, музыкального руководителя, логопеда.</p> <p>Стенд по ПДД, по пожарной безопасности</p>	<p>Оформлены уголки:</p> <p>«Визитная карточка ДОУ»</p> <p>«Советы психолога и логопеда», музыкального руководителя</p> <p>«Советы Доктора Айболита», «Права ребенка», «Охрана труда», «Пожарная безопасность», «Дорожная безопасность», «Действия при ЧС».</p> <p>Выставка детских работ «вернисаж»</p> <p>фотовыставка</p>
Методический кабинет	<p>-библиотека для педагогов и родителей;</p> <p>- методический, дидактический и демонстрационный материал для работы с детьми;</p> <p>-повышение профессионального уровня педагогов: консультации, семинары, практикумы, «круглые столы», педсоветы и т.п.</p> <p>-контроль и анализ воспитательно-образовательной и физкультурно-оздоровительной работы;</p> <p>-планирование воспитательно-образовательной и физкультурно-оздоровительной работы.</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы для педагогов и родителей</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Пособия для непосредственно образовательной деятельности</p> <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</p> <p>Перспективные планы воспитательно-образовательной работы</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений.</p> <p>Мягкие модули по ПДД.</p> <p>Репродукции картин</p> <p>Мультимедийное оборудование, ноутбук, принтер, брошюратор, ламинатор.</p>
Кабинет психолога	<p>-психолого-педагогический мониторинг;</p> <p>-коррекционные занятия с детьми;</p> <p>-индивидуальная работа с детьми и взрослыми;</p> <p>-развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств,</p>	<p>Шкаф для методической литературы, пособий</p> <p>Игры и пособия для развития психических процессов и развития речи</p> <p>Документация специалиста</p> <p>Сто для песочной терапии</p>

	<p>развитие деятельности и поведения детей;</p> <p>-создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников и родителей;</p> <p>-просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.</p>	
Кабинет логопеда	<p>-коррекционные занятия с детьми</p> <p>-индивидуальная и подгрупповая работа с детьми</p> <p>- консультативная помощь родителям</p>	<p>Столы и стулья для логопеда и детей</p> <p>Шкаф для методической литературы, пособий</p> <p>Индивидуальные зеркала для детей,</p> <p>Документация специалиста</p> <p>Компьютер</p> <p>Принтер, сканер</p>
Музыкальный зал	<p>-консультации для педагогов и родителей;</p> <p>-оказание консультативной, методической помощи по развитию музыкально-эстетических способностей детей;</p> <p>-планирование работы по музыкальному воспитанию детей.</p> <p>-проведение утренников, музыкальных развлечений</p>	<p>Методическая литература для специалистов, журналы</p> <p>«музыкальный руководитель»</p> <p>планы воспитательно-образовательной работы</p> <p>Музыкальные игрушки и инструменты</p>
Кабинет инструктора по плаванию	<p>-консультации для педагогов и родителей</p> <p>-планирование работы по плаванию детей в бассейне</p>	<p>Методическая литература</p> <p>Спортивное оборудование для занятий по плаванию</p>
Спортивный зал	<p>Воспитательно – образовательная работа с детьми по физическому воспитанию.</p> <p>-физкультурные , праздники, досуги</p> <p>Утренняя гимнастика в холодный период года</p>	<p>Спортивное оборудование: бревно, шведские лесенки, канаты, кольца, скамейки для прыжков.</p>
Медицинский кабинет	<p>-осмотр детей;</p> <p>-профилактические мероприятия;</p> <p>-консультативно-просветительская работа с воспитателями, родителями и работниками ДОУ</p>	<p>Шкаф для хранения медикаментов, медикаменты</p> <p>Шкаф для хранения мед. документов.</p> <p>Весы, ростомер, УФ-облучатель переносной.</p> <p>Термометры, фонендоскоп и др. необходимое оборудование</p> <p>Изолятор с кроватью</p>
Групповые	-воспитательно-образовательная	Детская мебель для практической

помещения	<p>работа с детьми;</p> <p>-предметная среда строится с учетом деятельности детей:</p> <p>в обучающей деятельности – подбор дидактического материала, который соответствует изучаемой теме;</p> <p>для совместной деятельности воспитателя с детьми;</p> <p>для самостоятельной деятельности детей.</p> <p>-предметно-развивающая среда создается на принципах комплексирования, зонирования и подвижности (зоны игр и игрушек, науки, детского творчества, конструирования, природные зоны, уголки речевой и театрализованной деятельности, сенсорного и умственного развития, уголки ОБЖ, выставки детских работ.</p>	<p>деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для изобразительной детской деятельности</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Школа»</p> <p>Природный уголок</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p>
Участки для прогулок детей	<p>-прогулки: игровая деятельность, развитие познавательной и трудовой деятельности, организованная и самостоятельная двигательная деятельность;</p> <p>-праздники и досуги</p>	<p>Малые архитектурные формы на участках: машинки, домики, песочницы, скамейки</p> <p>Цветники</p> <p>песочницы</p>
Спортивная площадка на улице	<p>-физкультурные занятия, праздники и досуги;</p> <p>-отработка основных видов движений с использованием спортивного оборудования;</p> <p>-утренняя гимнастика (в теплый период года)</p>	<p>Выносное оборудование: мячи, ворота, шесты</p>
Цветники	<p>-развитие познавательной и трудовой деятельности детей;</p> <p>-воспитание экологической культуры детей;</p> <p>-создание эстетической и комфортной среды для всех участников педагогического процесса.</p>	<p>Клумбы с многолетними и однолетними растениями.</p> <p>Деревья: береза, рябина, маленькие кедры</p>

#### 4. Краткая презентация Программы

*1) Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа*

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17 «Чебурашка» предназначена для работы с детьми от 1.5 до 7 лет. Программа учитывает индивидуальные потребности детей с 1.5 до 7 лет, связанные с состоянием здоровья, определяющие особые условия получения ими образования.

*2) Используемые Примерные программы*

Основная образовательная программа МБДОУ № 17 «Чебурашка» построена с использованием следующих программ:

- «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).
- Программа ОБЖ (авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева
- Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР 6-го года жизни», «программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи»-Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

*3) Дополнительное образование на бесплатной основе (кружки):*

Художественно-эстетического направления:

- «Цветные ладошки» - старшая, подготовительная группа,
- Хореографическая студия «Грация» - средняя, старшая, подготовительная группа

*4) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей*

Основная образовательная программа МБДОУ № 17 поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых:

- анализ конкретных ситуаций,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте.

ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ПРИМЕРНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.  
Комаровой, М. А. Васильевой - Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014-368с.